

## SOMMARIO

BRUNO FIGLIUOLO, <i>Lorenzo Valla a Napoli: noterelle biografiche</i>	9
MARCELLO SIMONETTA, <i>La confessione di Zanobi Acciaiuoli nella congiura del 1494. Un apografo inedito di Francesco Guicciardini</i>	17
SIMONE TESTA, <i>La cognizione dei «tempi nostri» nella lettera di Federico Badoer ad Andrea Lippomano: educazione della classe dirigente e un'ipotesi sulla genesi del Tesoro politico (1589)</i>	39
BATTISTA LISERRE, <i>Michelangelo Buonarroti e gli Orti Oricellari</i>	61
ANNA AGOSTINI, <i>La "sfera" pistoiese di Bonifacio Vannozzi</i>	73
ANTONIO IURILLI, <i>L'Idea della storia dell'Italia letterata di Giacinto Gimma trecento anni dopo: una primizia controversa</i>	87
PIER PAOLO PAVAROTTI, <i>Ancora sul tedesco e la Germania secondo Gadda: prelievi e note dai taccuini di guerra ritrovati</i>	105
ALESSIO PANICHI, <i>Bridging the Gap between Intellectuals and the People: Antonio Gramsci's Interpretation of Utopian Literature</i>	121
PIER DAVIDE ACCENDERE, <i>Giovanni Pietro Reale (1931-2014): un ermeneuta in dialogo con gli antichi</i>	135

### RECENSIONI

DOMENICO DI GRAVINA, <i>Chronicon</i> , Edizione critica, traduzione e commento a c. di F. DELLE DONNE, con la collaborazione di V. RIVERA MAGOS, F. VIOLANTE, M. ZABBIA (Nicoletta Rozza)	151
GIOVANNI CAVALCANTI, <i>Nuova opera</i> , edizione critica e annotata a c. di ARIANNA CAPIROSSI (Stefano U. Baldassarri)	155
ENRICO PEROLI, <i>Niccolò Cusano. La vita, l'opera, il pensiero</i> (Pier Davide Accendere)	160
<i>Indice generale dei nomi e dei documenti d'archivio</i>	165
<i>Avvertenza per i collaboratori</i>	175

© COPYRIGHT BY FABRIZIO SERRA EDITORE, PISA·ROMA

Per uso strettamente personale dell'autore. È proibita la riproduzione e la pubblicazione in open access.

For author's personal use only. Any copy or publication in open access is forbidden.